

**UJIAN SEKOLAH SMP/MTs
TAHUN PELAJARAN 2014-2015**



Mata Pelajaran	Tata Busana/Ketrampilan
Paket	01/Utama
Hari/Tanggal
Waktu	08.30 – 09.30 (60 menit)

P - 01

PETUNJUK UMUM :

1. Berdoalah sebelum mengerjakan soal !
2. Tulis nomor Anda pada lembar jawaban !
3. Periksa dan bacalah soal-soal dengan teliti sebelum Anda menjawabnya !
4. Dahulukan soal-soal yang Anda anggap mudah !
5. Kerjakan pada lembar jawaban yang disediakan !
6. Soal berupa pilihan ganda 50 dan uraian 5!
7. Periksa kembali sebelum diserahkan pada bapak / ibu guru!

Selamat Mengerjakan

I. Pilihan Ganda

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c atau d didepan jawaban yang tepat!

1. Pola yang dibuat berdasarkan potongan tubuh/badan disebut
 - A. Kontruksi
 - B. Baku
 - C. Standart
 - D. Jadi
2. Keuntungan menggunakan pola konstruksi adalah
 - A. Ukuran pola sesuai dengan badan
 - B. Lebih praktis
 - C. Pola yang digunakan standar
 - D. Lebih efisien
3. Bahan yang digunakan untuk membuat baju kurung untuk pesta, kecuali
 - A. Katun
 - B. Sutera
 - C. Beludru
 - D. Brokat
4. Bahan yang digunakan sebagai pelapis pakaian pada baju kurung adalah
 - A. Sutera
 - B. Vaseline
 - C. Brokat
 - D. Vuring
5. Daerah di Indonesia yang penarinya menggunakan baju kurung sebagai busana tari adalah
 - A. Jawa Barat
 - B. Sulawesi Selatan
 - C. Sulawesi Utara
 - D. Sumatra Barat
6. Baju kurung yang akan dikenakan untuk pesta hendaknya berwarna
 - A. Kelabu
 - B. Hitam
 - C. Cerah
 - D. Gelap
7. Jenis bahan yang digunakan untuk membuat baju kurung untuk dirumah, yaitu
 - A. Brokat
 - B. Beludru
 - C. Sutera
 - D. Katun
8. Pemakaian model kerah bulat harus dihindari oleh orang yang memiliki bentuk tubuh
 - A. Langsung
 - B. Kurus tinggi
 - C. Gemuk pendek
 - D. Gemuk tinggi
9. Yang bukan termasuk dalam corak geometris adalah
 - A. Garis-garis
 - B. Bola-bola
 - C. Kotak-kotak
 - D. Bunga-bunga
10. Dibawah ini bahan yang memiliki tekstur lembut adalah ...
 - A. Balcu
 - B. Milfa
 - C. Organdi
 - D. Katun
11. Untuk menggunakan busana menggunakan teori warna yang dikemukakan oleh ...
 - A. Oswald

- B. Prank
 - C. Munsell
 - D. Brewster
12. Di bawah ini merupakan warna busana yang memberikan kesan tubuh bertambah besar, *kecuali*
- A. Merah
 - B. Kuning
 - C. Jingga
 - D. Hijau
13. Woll, beludru, dan drill merupakan bahan dengan tekstur ...
- A. Lembut
 - B. Tipis
 - C. Tebal
 - D. Kaku
14. Busana yang dikenakan pada acara adat disebut busana
- A. Sehari-hari
 - B. Keagamaan
 - C. Adat
 - D. Daerah
15. Bagian atas busana wanita tradisional daerah Sulawesi Selatan disebut ...
- A. Baju bodo
 - B. Baju kebaya
 - C. Baju batik
 - D. Baju kurung
16. Baju Bodo merupakan pakaian adat dari daerah
- A. Sulawesi Selatan
 - B. Nusa Tenggara Barat
 - C. Nusa Tenggara Timur
 - D. Sulawesi Tengah
17. Busana khas India adalah
- A. Kimono
 - B. Kebaya
 - C. Phasin
 - D. Sari
18. Motif kain yang dikenakan dan kebanyakan none Jakarta adalah ...
- a. Batik
 - b. Garis-garis
 - c. Bunga-bunga
 - d. Tumpul
19. Berikut perhiasan yang tidak dikenakan pada busana penari cokek adalah
- A. Bros
 - B. Bunga
 - C. Giawang
 - D. Kalung
20. Wajah ondel-ondel wanita biasanya berwarna ...
- A. Putih
 - B. Merah
 - C. Coklast
 - D. Kuning
21. Busana wanita yang digunakan untuk acara keagamaan adalah
- A. Kebaya
 - B. Jas
 - C. Daster
 - D. Baju kurung
22. Hal yang harus dilakukan sebelum membuat busana adalah
- A. Merancang bahan
 - B. Menentukan alat
 - C. Membuat polanya
 - D. Menentukan bahan

23. Diukuran keliling lengan ditambah 4 sampai 6 cm adalah cara mengukur
- Tinggi puncak
 - Panjang bahu
 - Panjang lengan
 - Besar lubang lengan
24. Dalam pembuatan busana yang harus diperhatikan dengan teliti agar haislnya baik adalah
- Merancang bahan
 - Mengambil ukuran
 - Menentukan model
 - Membuat pola
25. Panjang bahan untuk pembuatan busana sadariah adalah ...
- 100 cm
 - 125 cm
 - 175 cm
 - 150 cm
26. Banyaknya penambahan ukuran pada lingkaran badan dalam pembuatan busana sadariah adalah ...
- 2 cm
 - 4 cm
 - 6 cm
 - 8 cm
27. Kancing yang diperlukan untuk membuat busana sadariah adalah buah.
- 4
 - 5
 - 6
 - 7
28. Lebar kain/bahan yang diperlukan pembuatan busana sadariah adalah ...
- 100 cm
 - 125 cm
 - 175 cm
 - 150 cm
29. Mengemas produk busana menggunakan
- Plastik kaca
 - Karuds
 - Doslag
 - Kertas roti
30. Alat yang digunakan untuk mengukur badan adalah
- Rader
 - Pita meter
 - Pendedel
 - Bidal
31. Model busana yang dikenakan oleh wanita, dimana pada bagian atasnya berbentuk lurus ke bawah adalah
- Kebaya
 - Baju kurung
 - Kemeja
 - Blus
32. Baju kurung coock dipakai pada wanita yang mempunyai ukuran badan
- Gemuk
 - Kurus
 - Sedang
 - Semua ukuran
33. Membuat pola baju kurung, menggunakan pola dasar ...
- Badan pria
 - Badan wanita
 - Rok

- D. Celana
34. Berikut yang harus diperhatikan dalam meletakkan pola diatas bahan, **kecuali**
- A. Corak kain
 - B. Harga kain
 - C. Tanda-tanda pola
 - D. Arah serat kain
35. Tambahan kampuh pada jahitan kerung leher baju kurung adalah cm.
- A. 2
 - B. 3
 - C. 4
 - D. 1
36. Tambahan kampuh pada kelim bawah baju kurung adalah ... cm.
- A. 5
 - B. 4
 - C. 3
 - D. 2
37. Saat memberi tanda pada kain bercorak, karbon yang digunakan sebaiknya tidak berwarna ...
- A. Merah
 - B. Kuning
 - C. Biru
 - D. Hitam
38. Urutan kedua dalam menjelujur baju kurung adalah
- A. Menyambung sisi badan depan dengan badan belakang
 - B. Menjahit sisi lengan
 - C. Menyambung bahu depan dengan bahu belakang
 - D. Menyambung lapisan leher depan dengan leher belakang
39. Perusahaan yang khusus membuat busana jadi disebut
- A. Butik
 - B. Tailor
 - C. Garmen
 - D. Show room
40. Tempat penjualan busana dan perlengkapannya adalah
- A. Butik
 - B. Garmen
 - C. Konveksi
 - D. Show room
41. Mesin yang digunakan untuk merapikan tepi jilbab adalah mesin
- A. Jahit
 - B. Obras
 - C. Zig zag/Neci
 - D. Berdinamo
42. Benang yang melintang pada kain disebut dengan ...
- A. Pakan
 - B. Ke bawah
 - C. Ke atas
 - D. Mode
43. Benang dengan arah serat memanjang disebut
- A. Lungsin
 - B. Pakan
 - C. Serat
 - D. Serut
44. Pada batik, motif yang dipakai oleh keluarga keraton Surakarta dan Yogyakarta, yaitu ...
- A. Swastika
 - B. Gometris

- C. Tumpal
 - D. Parang Rusak
45. Gambar dari berbagai macam bentuk model busana disebut
- A. Model
 - B. Mode
 - C. Mode blad
 - D. Modiste
46. Sie yang bertugas mengamankan jalannya saat kegiatan pameran berlangsung adalah
- A. Keamanan dan kebersihan
 - B. Pencari dana
 - C. Acara
 - D. Konsumsi
47. Menyiapkan tenda dan peralatan pameran merupakan tugas dari sie
- A. Perlengkapan
 - B. Pubdekdok
 - C. Pencari dana
 - D. Penerima tamu
48. Merek untuk golongan ukuran/keterangan lainnya pada busana disebut
- A. 100% cotton
 - B. Mode
 - C. 100% nylon
 - D. Label
49. Berikut ini yang **bukan** merupakan sie yang bertugas dalam pameran adalah
- A. Acara
 - B. Pubdekdok
 - C. Penerima tamu
 - D. Sekretaris
50. Patung separuh badan tanpa lengan untuk mencoba busana sebelum menyelesaikan jahitan disebut
- A. Pasfof
 - B. Model
 - C. Mode
 - D. Mode blad

II. Uraian

Jawablah pertanyaan-pertanyaan dibawah ini dengan jawaban yang jelas, benar, dan secara mandiri!

1. Sebutkan bahan dasar baju kurung yang dipakai untuk sehari-hari dirumah!
2. Sebutkan langkah pertama untuk merubah pola baju kurung!
3. Sebutkan bahan/kain yang digunakan dalam membatik tulis!
4. Sebut dan jelaskan bagian-bagian canting!
5. Apa yang dimaksud pameran?

